

Lato z Muzami

23. festiwal filmu muzyki malarstwa

8-14.07.2019

Nowogard

WSTĘP WOLNY

www.festiwal.ndk.pl

KATALOG FESTIWALOWY



Jan Jakub Kolski



Sonia Bohosiewicz



Gabriela Muskala



Olgierd Łukaszewicz



Karolina Bruchnicka



Anita Lipnicka



Mikołaj Trzaska



VOX



K2

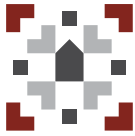


The PSS



Sponsorzy Organizatorzy

ORGANIZATORZY:



NOWOGARDZKI
DOM KULTURY



Burmistrz Nowogardu
Robert Czapla



PATRONAT HONOROWY:



PATRONAT HONOROWY
MARSZAŁKA WOJEWÓDZTWA
ZACHODNIOPOMORSKIEGO
OLGIERDA GEBLEWICZA

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

PARTNERZY:



Bank Pekao



PATRONAT MEDIALNY:



SZCZECIN



PIERWSZY PORTAL W SZCZECINIE



SPONSORZY:



Bank Spółdzielczy
w Goleniowie



BIURO SERWIS



warta.



Spis treści

3

O FESTIWALU

- 4 | Słowo wstępne
- 5 | Jan Jakub Kolski laureatem
Lauru Cisowego
- 6 | Plener malarski
- 7 | Otwarcie festiwalu
– Spektakl Soni Bohosiewicz
- 8 | Goście specjalni festiwalu

KONCERTY I WYDARZENIA

- 11 | Kalendarz koncertowy
- 12 | Anita Lipnicka
- 13 | VOX
- 13 | Koncert 200 lat Moniuszko
- 14 | Halka - pokaz specjalny filmu
- 15 | Filmowa Młoda Polska
- 18 | Kino dla dzieci
- 18 | Aktywne warsztaty
dla dzieci

Przygotowanie katalogu:
Mateusz Marszałec
Krzysztof Spór
Dominika Odrowąż
Katarzyna Cichocka
Dagmara Romanowska

Nowogardzki Dom Kultury
Plac Wolności 7
72-200 Nowogard
sekretariat@ndk.pl
tel. +48 91 39 26 283

WSZYSTKIE FILMY FESTIWALU DZIEŃ PO DNIU

- 19 | Aga
- 20 | Girl
- 21 | Kafarnaum
- 22 | Najlepszy
- 23 | Granica
- 24 | Złodziejaski
- 25 | Halka
- 26 | Być jak Kazimierz Deyna
- 27 | Obrazy bez autora
- 28 | Serce, serduszko
- 29 | Kobieta idzie na wojnę
- 30 | Jak pies z kotem
- 31 | Seksmisja
- 32 | 53 Wojny
- 33 | Jeszcze dzień życia
- 34 | Narzeczony na niby
- 35 | Miłość i puste słowa
- 36 | Ułaskawienie
- 37 | Fuga
- 38 | Gwiazdy
- 39 | Podróż za jeden uśmiech
- 40 | Córką trenera
- 41 | Ucho wewnętrzne
- 42 | Uroczyste zakończenie
Festiwalu – Koncert zespołu
RIVERLOAM TRIO

PROGRAM FESTIWALU

- 44 | Poniedziałek - Czwartek
8 - 11 lipca 2019 r.
- 45 | Piątek 12 lipca 2019 r.
- 46 | Sobota 13 lipca 2019 r.
- 47 | Niedziela 14 lipca 2019 r.
- 48 | Filmowa Jesień Festiwalowa



Słowo 4 wstępne



Szanowni Państwo,

Jest mi niezwykle miło, jako gospodarzowi tego miejsca, zaprosić wszystkich Państwa do udziału w kolejnej, bo już dwudziestej trzeciej, edycji Festiwalu Filmu Muzyki Malarstwa „Lato z muzami”.

Od ponad 23 lat Festiwal umożliwia nam rozsmakowywać się w prawdziwym święcie sztuki filmowej. Z roku na rok poszerzana jest oferta festiwalowa, która przyciąga coraz większą rzeszę miłośników dobrego i ambitnego kina.

Bywali u nas oraz podziwiali klimat nowogardzkiego festiwalu wielcy polscy aktorzy i reżyserzy. Jak sami w rozmowach zauważali - ten wyjątkowy klimat festiwal w Nowogardzie zawdzięcza temu, że całe miasto w nim uczestniczy.

Ta atmosfera sprawia, że Festiwal stał się rozpoznawalną wizytówką Nowogardu w środowisku artystycznym w Polsce.

Mam nadzieję, że podczas kilku tegorocznych lipcowych dni wezmą Państwo licznie udział w spotkaniach z zaproszonymi gośćmi oraz w pokazach filmowych i w wydarzeniach kulturalnych, które zaproponowali nam w tym roku dyrektor programowy Festiwalu Krzysztof Spór wraz z dyrektorem Nowogardzkiego Domu Kultury Anetą Drajewską.

Czujcie się Państwo jak u siebie, bo Nowogard to naprawdę bardzo przyjazne miasto.

Zapraszam i życzę wszystkim wymienitej uczty kulturalnej!

Robert Czapla

Burmistrz Nowogardu



Przed nami 23. edycja Festiwalu Filmu Muzyki Malarstwa „Lato z Muzami” Nowogard 2019. Zapraszamy Państwa serdecznie do udziału w naszych działaniach. Filmy dla dzieci i dorosłych, spotkania z ich twórcami, koncerty w plenerze i w NDK, kabaret, monodram, plener malarski oraz wernisaż poplenerowej wystawy, to w wielkim skrócie to, czego będziecie Państwo mogli doświadczyć, będąc z nami w dniach 8 – 14 lipca 2019 r.

Serdecznie zapraszam w gościnne progi Nowogardzkiego Domu Kultury Aneta Drajewska – dyrektor Festiwalu „Lato z Muzami”



Często zadawane jest mi pytanie o ulubiony czy najważniejszy film, jaki zobaczyłem w życiu. Moja odpowiedź przeważnie jest wymijająca. Jest ich po prostu bardzo dużo i ciągle przybywają kolejne. Rocznie oglądam kilkaset filmów, czasami zdarzają się dzieła wybitne, spora ich liczba to dzieła wartościowe. Wiele z nich pojawi się na tegorocznym „Lecie z Muzami”. Mam taką nadzieję, że i Państwo docenicie te niezwykle, poruszające, wzruszające, kontrowersyjne, ale też zabawne i zwyczajnie mądre filmowe opowieści. Będę z niecierpliwością

wypatrywał Państwa ocen dotyczących moich wyborów, liczę na Państwa udział w spotkaniach z zaproszonymi gośćmi. I już dziś zapowiadam nasze kolejne filmowe wydarzenie, czyli 1. Nowogardzką Festiwalową Jesień Filmową, która potrwa od 30 września do 4 października. I tutaj znajdzie się wiele wartościowych tytułów.

Pozdrawiam filmowo

Krzysztof Spór – dyrektor artystyczny „Lata z Muzami”



Jan Jakub Kolski

laureatem Lauru Cisowego

23. Lata z Muzami w Nowogardzie



Najważniejsza nagroda festiwalu „Lato z Muzami” trafi w tym roku do Jana Jakuba Kolskiego. Tym samym reżyser dołączy do grona osób uhonorowanych za całokształt osiągnięć artystycznych. 13 lipca o godz. 14:30 w kinie Orzeł widzowie festiwalu zobaczą najnowszy film Kolskiego „Ułaskawienie”, a po seansie będą mogli

osobiście zadać mu kilka pytań. Tematów do rozmowy nie zabraknie, bo jego dokonania są tak interesujące, jak i szerokie. Jest reżyserem kina autorskiego, scenarzystą, operatorem filmowym, pisarzem i nauczycielem akademickim. W swojej karierze zrealizował zaś filmy krótkometrażowe, dokumentalne, pełnometrażowe fabuły i teatry telewizyj.

Znany jest z charakterystycznego stylu, nazywanego jako kino polskiej prowincji. Jest to tym bardziej ciekawe, że urodził się i przez długi czas mieszkał we... Wrocławiu. Skąd więc ta miłość do „małych ojczyzn”? W czwartej klasie podstawówki zamieszkał na kilka lat z dziadkiem we wsi Popielawa, która – jak się potem okazało – odegrała kluczową rolę w jego dalszym życiu. „Wszystko tam dla mnie było i nowe, i czarowne. Dziadek był rymarzem, odwiedzali go różni ludzie. Wysłuchiwałem ich opowieści. W tej edukacji dziecięcej tkwią źródła mojej tajemnicy, zainteresowań” – mówił w jednym z wywiadów.

Jan Jakub Kolski ukończył Wydział Operatorski PWSFTViT w Łodzi w 1985 roku. Wcześniej kilkakrotnie nie dostał się na studia reżyserskie. Los bywa przewrotny, bo dziś nie tylko jest najbardziej znany z reżyserii, ale i ją wykłada studentom łódzkiej „filmówki”. Jego pierwszym debiutem fabularnym był zrealizowany w 1990 roku „Pogrzeb kartofla”. Chwilę potem nakręcił telewizyjne „Pograbek” i „Magneto”, aby w 1993 roku wywalczyć „Jańcio Wodnikiem” Nagrodę Specjalną na festiwalu w Gdyni.

Kolejne filmy w dorobku reżysera to „Cudowne miejsce”, „Szabla od komendanta” i „Grający z talerza”. Kolejny sukces to zaś Paszport „Polityki” w 1995 roku za oryginalność i ponowne odkrycie polskiej prowincji. Jednym z najważniejszych filmów Kolskiego była niezwykle osobista „Historia kina w Popielawach” z 1998 roku. Twórca sięgnął do historii swojej rodziny, związanej od pokoleń z kinem. W 1907 roku prababka Jana Jakuba Kolskiego założyła jedno z pierwszych kin w Łodzi, jego dziadek był producentem filmowym i dystrybutorem filmów amerykańskich, ojciec i starsza siostra montażyстами.

Reżyser – choć lubił opowiadać o małych ojczyznach – nie ograniczył się jedynie do takiego świata. W 2000 roku powstał dobrze przyjęty film „Daleko od okna” na podstawie prozy Hanny Krall, a trzy lata później odważna ekranizacja „Pornografii” według Witolda Gombrowicza. Kolejne filmy w dorobku Jana Jakuba Kolskiego to: „Jasminum”, „Afony i pszczoły”, „Wenecja”, „Zabić Bobra”, „Serce Serduszko”, „Las 4 rano” i najnowsze „Ułaskawienie”.

(Opr. Kasia Cichocka, Foto: Gustaw Dudka)

PLENER

22 malarski

06-14 lipca 2019
NOWOGARD

BARWY ZIEMI

Nowogardzkiej

Wernisaż wystawy poplenerowej

Nowogardzki Dom Kultury

13 lipca 2019

godz. 18:00

Uczestnicy pleneru:

SYLWIA GODOWSKA (Szczecin)

MAŁGORZATA BUCA (Szczecin)

AGATA PEŁECHATY (Szczecin)

DOMINIKA ODROWĄŻ (Szczecin)

MARIANNA RUSZCZYŃSKA (Szczecin)

KATARZYNA RACZKOWSKA (Koszalin)

ANNA TKACZ (Koszalin)

EWA MIŚKIEWICZ - ŻEBROWSKA (Koszalin)

MAGDALENA JANKOWSKA (Sopot)

JANINA KOŁODZIŃSKA (Golczewo)

Wernisaż wystawy poplenerowej 2019

ORGANIZATORZY:



23. festiwal
LATO
z muzami

Spektakl Soni Bohosiewicz na otwarcie „Lata z Muzami”



„Chodź ze mną do łóżka” - pod tym jakże przewrotnym tytułem kryje się znakomity spektakl w reżyserii Adama Sajnika, z tekstem Andrzeja M. Żaka. Widzowie mówią o tym przedstawieniu, że „wbija w fotel”, że przynosi prawdziwy katharsis, że kunszt aktorski Soni Bohosiewicz jest najwyższej próby. Ale przede wszystkim śmieją się i wzruszają do łez. Niezwykła historia i gra aktorska na najwyższym poziomie. Ten monodram pozostaje w pamięci na bardzo długo.



„Chodź ze mną do łóżka” to monodram Soni Bohosiewicz, która błyskotliwie opowiada o przeszłości swojej bohaterki i rzeczywistości, w której przyszło jej żyć. Jest to przejmująca, ciepła, wzruszająca, ale i bardzo zabawna sztuka, która zachwyca widzów w całym kraju. Spektakl przez ponad dwa sezony gościł na deskach Teatru Polonia Fundacji Krystyny Jandy. Rola za występ w monodramie przyniosła Soni Bohosiewicz Różę Gali w kategorii „Teatr”.

Aktorstwo jest pasją Soni Bohosiewicz. W teatrze zadebiutowała w 1996 roku. Dwa lata później ukończyła Państwową Wyższą Szkołę Teatralną im. Ludwika Solskiego w Krakowie, a także zdobyła pierwszą nagrodę aktorską na Festiwalu Szkół Teatralnych w Łodzi. Od 2007 roku w Polskiej Akademii Filmowej. To jedna z najciekawszych i najzdolniejszych aktorek młodego pokolenia, z dystansem do siebie i świata show-biznesu. Wyjątkowa osobowość, obok której talentu nikt nie może przejść obojętnie.

Zagrała w ponad 30 filmach, spektaklach telewizyjnych i licznych serialach. Na ekranie po raz pierwszy pojawiła się w 1994 roku, w komediodramacie Jerzego Stuha „Spis cudzołóżnic”. Szeroka publiczność usłyszała o niej dopiero dzięki roli Hanki w filmie „Rezerwat”, za którą została obsypana nagrodami (m.in. Nagroda Prezesa TVP przyznana na 32. Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni, Orzeł w kategorii Odkrycie roku czy Nagroda Ponad Kategoriami podczas „The New York Polish Film Festival”).



8

Goście specjalni festiwalu



Jan Jakub Kolski



Jest reżyserem kina autorskiego, scenarzystą, operatorem filmowym, pisarzem i nauczycielem akademickim. W swojej karierze zrealizował filmy krótkometrażowe, dokumentalne, pełnometrażowe fabuły i teatry telewizji. Na festiwalu „Lato z Muzami” zasiądzie w jury konkursu Filmowa Młoda Polska i odbierze Laur Cisowy za wybitne osiągnięcia reżyserskie w polskim kinie.

13 lipca o godzinie 14:30 odbędzie się seans filmu „Ułaskawienie”,
a po nim spotkanie z reżyserem.



Aleksandra Michael



Aktorka, autorka fotografii, producentka. Wystąpiła w m.in. „Daleko od okna”, „Zabić Bobra”, „Las 4 rano”. Pracowała przy produkcji „Ułaskawienia”. Projektuje plakaty oraz realizuje teledyski i filmy promocyjne. Na festiwalu zasiądzie w jury konkursu Filmowa Młoda Polska.



Gabriela Muskała



Jedna z najpopularniejszych i najbardziej cenionych polskich aktorek. Zagrała w wielu znaczących filmach i były to między innymi: „Królowa Aniołów”, „Aria Diva”, „Być jak Kazimierz Deyna”, „Cała zima bez ognia”, „Wymyk”, „Chce się żyć”, „Serce, serduszko”, „Ederly”, „Wołyń”. Znaczącym przełomem w jej karierze była jedna z głównych ról w filmie „Moje córki krowy” w reżyserii Kingi Dębskiej, która przyniosła jej powszechną popularność i uznanie. Jest autorką scenariusza do filmu „Fuga”, w którym zagrała też główną rolę.

13 lipca o godzinie 18:30 odbędzie się seans filmu „Fuga”,
a po nim spotkanie z Gabriellą Muskałą.



Dagmara Romanowska



Dziennikarka filmowa. Kuratorka sekcji krótkich fabuł na Krakowskim Festiwalu Filmowym. Współpracowała przy tworzeniu Festiwalu Filmu Filozoficznego w Krakowie. Studiowała filmoznawstwo na Uniwersytecie Jagiellońskim i Middlesex University w Wielkiej Brytanii. Na festiwalu „Lato z Muzami” jest koordynatorką konkursu Filmowa Młoda Polska.

Olgierd Łukaszewicz



Olgierd Łukaszewicz debiutował w 1967 roku w filmie „Dancing w kwaterze Hitlera”. Od tej pory zagrał w 80 filmach fabularnych, w 33 serialach i 77 spektaklach telewizyjnych. Znany jest z ról w tak wybitnych filmach, jak m.in.: „Sól ziemi czarnej”, „Brzezina”, „Gorączka”, „Seksmisja”, „Generał Nil”, „Jak pies z kotem”.

11 lipca o godzinie 19:00 odbędzie się seans filmu „Jak pies z kotem”, a po nim spotkanie z aktorem.

Sonia Bohosiewicz



Zagrała w ponad 30 filmach, spektaklach telewizyjnych i licznych serialach. Na ekranie po raz pierwszy pojawiła się w 1994 roku, w komediodramacie Jerzego Stuhra „Spis cudzołóżnic”. Szeroka publiczność usłyszała o niej dopiero dzięki roli Hanki w filmie „Rezerwat”, za którą została obsypana nagrodami. Zagrała w kilkudziesięciu filmach, zyskując wielką popularność i uznanie.

Na „Lecie z Muzami” Sonię Bohosiewicz będzie można obejrzeć w spektaklu „Chodź ze mną do łóżka”, który będzie częścią uroczystego otwarcia, oraz w filmie „Naręczony na niby”. Oba wydarzenia będą miały miejsce 12 lipca.

Marta Prus



Absolwentka reżyserii w PWSFTviT, studentka studiów doktoranckich. Dwukrotna laureatka Nagrody Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za wybitne osiągnięcia w twórczości artystycznej i Nagrody im. Wiesława Nowickiego dla najlepiej rokującego młodego twórcy filmowego. Autorka nagradzanych etiud. Zadebiutowała pełnometrażowym filmem dokumentalnym „Over the Limit”. Na tegorocznym „Lecie z Muzami” zasiądzie w jury konkursu FMP.

Anna Serdiukow



Absolwentka Instytutu Dziennikarstwa i Laboratorium Reportażu na Uniwersytecie Warszawskim i Gender Studies na Uniwersytecie Jagiellońskim. Propaguje kino artystyczne, konsultuje scenariusze, jest dyrektorem artystyczną Forum Kina Europejskiego Cinergia w Łodzi. Na festiwalu poprowadzi spotkania z gośćmi oraz będzie wraz z Izabelą Koladyńską kierowała warsztatami dziennikarskimi dla młodzieży.

10

Goście specjalni festiwalu



Mikołaj Trzaska



Wybitny muzyk i kompozytor. Napisał muzykę m.in. do wielu produkcji Wojciecha Smarzowskiego: „Dom zły”, „Róża”, „Drogówka”, „Pod Mocnym Aniołem”, „Wołyń” oraz „Kler”. Otrzymał za nie kilka nagród, w tym dwa Orły i nagrodę Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni. Jest autorem wielu projektów muzycznych i z jednym z nich wystąpi na „Lecie z Muzami”. Koncert zespołu Riverloam Trio będzie wydarzeniem uroczystego zakończenia festiwalu.

14 lipca o godzinie 14:30 odbędzie się seans filmu „Ucho wewnętrzne”, który przybliży sylwetkę Mikołaja Trzaski, a po nim widzowie spotkają się z muzykiem.

Małgorzata Imielska



Reżyserka i scenarzystka. Absolwentka reżyserii filmowej i telewizyjnej na Wydziale Radia i Telewizji Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach. Autorka cenionych filmów dokumentalnych i spektakli teatru telewizji. Laureatka nagród na festiwalach w Houston, Krakowie oraz Kantonie za film „Powiedz mi, dlaczego?”. W Nowogardzie zaprezentuje znakomity film dokumentalny „Miłość i puste słowa”.

Seans filmu odbędzie się 13 lipca o godzinie 12:00, a po nim reżyserka spotka się z widzami.

Bartek Fukiet



W latach 2003-2006 redaktor naczelny magazynu filmowego „Cinema”. Od 2007 roku związany z branżą dystrybucyjną. Odpowiadał za koncepcję promocji i wprowadzenie do kin 340 tytułów (38 milionów sprzedanych biletów), w tym 80 filmów polskich. Autor dubbingów, list dialogowych i tekstów piosenek do kilkudziesięciu filmów kinowych i seriali. Na festiwalu „Lato z Muzami” będzie członkiem jury konkursu Filmowa Młoda Polska.

Agnieszka Nosowska



Pracuje w Polskim Centrum Pomocy Międzynarodowej, które niesie pomoc humanitarną i wsparcie ludziom żyjącym na Bliskim Wschodzie. Wcześniej zdobywała doświadczenie m.in. w Caritasie. Swoim doświadczeniem i obserwacjami dotyczącymi miejsc bardzo dotkniętych przez wojnę i głód podzieli się z publicznością festiwalu.

Spotkanie odbędzie się 8 lipca i będzie towarzyszyło projekcji filmu „Kafarnaum”.

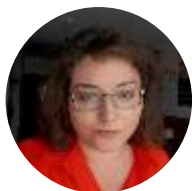
Karolina Bruchnicka



Urodziła się w 1994 roku w Wałbrzychu, w 2019 roku ukończyła Wydział Aktorski PWSFTViT w Łodzi. Za spektakl "Przebudzenie wiosny" w reżyserii Kuby Kowalskiego otrzymała nagrodę za najlepszą rolę żeńską na 9. Międzynarodowym Festiwalu Szkół Teatralnych w Rabacie w 2017 roku. Rola w filmie „Córka trenera” przyniosła jej nagrodę "Rising Star" dla najlepszego aktorskiego debiutu w Konkursie Polskich Filmów Fabularnych na festiwalu Off Camera w Krakowie.

14 lipca o godzinie 12:00 odbędzie się seans filmu „Córka trenera”, a po nim spotkanie z aktorką.

Katarzyna Wajda



Absolwentka polonistyki i filmoznawstwa Uniwersytetu Jagiellońskiego. Zajmuje się historią polskiego kina, kulturą popularną i edukacją audiowizualną. Badaczka i wielbicielka kryminałów. Publikuje w „Filmie”, „Kinie”, „Kwartalniku Filmowym”, „Studiach Filmoznawczych”, dwutygodniku.com. Pracuje w FilMOTECE Narodowej – Instytucie Audiowizualnym.

9 lipca odbędzie się seans filmu „Halka” z 1929/32 roku, który poprzedzi wstęp Katarzyny Wajdy.

Kalendarz koncertowy



12.07.2019 | 20:00 | Koncert Anity Lipnickiej
| OFICJALNE OTWARCIE FESTIWALU Scena przy NDK

13.07.2019 | 21:00 | Koncert VOX
| Scena przy NDK



13.07.2019 | 17:00 | Koncert Moniuszkowski
| Scena przy NDK

14.07.2019 | 17:00 Koncert: My i 700-letni Nowogard
w wykonaniu Animando i Ak-Centy
| Scena przy NDK



14.07.2019 | 18:00 | Koncert zespołu Riverloam Trio
| UROCZYSTE ZAKOŃCZENIE FESTIWALU Kino Orzeł

14.07.2019 | około 20:00 | Koncert zespołu The PSS
| Scena przy NDK

Anita Lipnicka & THE HATS



www.festiwal.ndk.pl

Wstęp wolny

12 lipca 2019 PIĄTEK ok. godz. 20:30

Oficjalne Otwarcie Festiwalu Filmu Muzyki Malarstwa „Lato z Muzami” | Scena przy NDK

Ilustracje i nagrania wykonane podczas wydarzenia zostały opublikowane na stronie www.ndk.pl, portalu nndk.pl, portalu nndk.pl, portalu nndk.pl oraz w materiałach promocyjnych organizatora.

KONCERT ZESPOŁU

VOI



www.festiwal.ndk.pl



Gmina Nowogrod

WSTĘP WOLNY

13 lipca 2019 SOBOTA godzina 21:00
scena przy NDK

Fotografia wykonana podczas wydarzenia z okazji upamiętnienia 100-lecia powstania państwa polskiego

Moniuszko

2019 ROKIEM 200.
STANISŁAWA MONIUSZKI



Polska 1929/32

HALKA

WYDARZENIE SPECJALNE | Kino Orzeł | RE-PREMIERA W REGIONIE
POKAZ Z OKAZJI 200. URODZIN STANISŁAWA MONIUSZKI POPRZEDZI
SPECJALNA PRELEKCYJA PRZYGOTOWANA PRZEZ KATARZYNĘ WĄJĘD
Z FILMOTEKI NARODOWEJ – INSTYTUTU AUDIOWIZUALNEGO.

Polska 1929/32, 88'
REŻYSERIA: Konstanty Mieglicki
OBSADA: Zorika Szymańska,
Harry Cort, Helena Zahorska

9 lipca 2019 **WTOREK** Kino Orzeł
godzina 19:00

Ten pokaz jest w całości w ramach projektu Wroclaw

Realizacja dyktando profesjonalnych filmów fabularnych z 1929 roku w ramach projektu "Wroclaw" współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Regionalnego w ramach SR Polityki, "Kultura i Dziedzictwo Kultury" Programu Operacyjnego Innowacyjna Gospodarka



Fundusze Europejskie
Infrastruktura i Środowisko



Unia Europejska
Europejskie Fundusze
Strukturalne i Inwestycyjne



organizator:



www.festiwal.ndk.pl

KONCERT MONIUSZKOWSKI z okazji 200-lecia urodzin kompozytora

13 lipca 2019 **SOBOTA** Scena przy NDK
godzina 17:00

Wszystkie wykłady podczas wydarzenia zostaną opublikowane na stronie www.ndk.pl, na portalach społecznościowych oraz w materiałach promocyjnych organizatora.



KONKURS FILMOWA MŁODA POLSKA

15

W ramach 6. Konkursu Filmowa Młoda Polska przedstawiamy historie opowiadane przez siedem reżyserek i siedmiu reżyserów. Parytet wyniknął w sposób naturalny – te historie nas zaintrygowały, sprowokowały do rozmowy. To dojrzałe filmy, które intrygują scenariuszami, aktorstwem, realizacją. Są nieszablonowe. To opowieści o Kobiecie – od dziewczyny po seniorkę, Rodzinie, która musi się mierzyć z wyzwaniami życia i śmierci oraz Kryzysie, który na zawsze zmienia życie bohaterów. Nie mamy wątpliwości, że są zapowiedzią tego, jak polskie kino będzie wyglądać za kilka lat.

JURY:



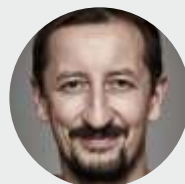
Aleksandra
Michael



Marta
Prus



Jan Jakub
Kolski



Bartek
Fukiet

BLOK I: KOBIETA

10 lipca, godz. 13.00, czas projekcji: 108 min

Cztery opowieści o kobietach w różnych momentach życia.



Ukąszenie

Polska 2019 | 24 min

reż. Helena Oborska | Szkoła Filmowa w Łodzi
Srebrny Lajkonik na 59. KFF.

Film, który działa na zmysły. Upalne i pełne nie do końca wyjaśnionych zdarzeń lato. W głównej roli piosenkarka Mary Komasa.



Baba Joga

Polska 2018 | 31 min

reż. Michalina Przewdźing | AMA Film Academy

Ujmująca historia młodej mamy z niewielkiego miasteczka, które zdaje się tak samo uśpione jak ona, jej mąż i ich marzenia. Z letargu wyrывa wszystkich pojawienie się joginki Wioli.



Pustostan

Polska 2019 | 29 min

reż. Agata Trzebuchowska | Studio Munka-SFP

Tajemnica i napięcie. Anna podejmuje zaskakującą decyzję. Drugi reżyzerski film Agaty Trzebuchowskiej, aktorki znanej z filmu „Ida”. W głównej roli Agnieszka Podsiadlik.

KONKURS FILMOWA MŁODA POLSKA



Elizabeth

Polska 2018 | 24 min

reż. Wojciech Klimala | WRITv UŚ

Grand Prix festiwalu w Erywaniu. Maria Mamona w roli dawnej miss, która za namową syna bierze udział w konkursie dojrzałej piękności.



BLOK II: RODZINA

10 lipca, godz. 16.00, czas projekcji: 116 min

Rodzina to najważniejszy punkt odniesienia. Fundament, na którym budujemy siebie i swoją tożsamość. A co się dzieje, gdy zostaje skonfrontowana ze stratą?



Bliscy

Polska 2018 | 14 min

reż. Zofia Kowalewska | Szkoła Filmowa w Łodzi

Jedyny polski film w konkursie festiwalu w Palm Springs 2019. Rodzinne waśnie muszą zostać odłożone na bok, gdy pojawia się poważna choroba dziecka.



Okno z widokiem na ścianę

Polska 2019 | 29 min

reż. Kobas Laksa | Studio Munka-SFP

Debiut reżyserski uznanego artysty Kobasa Laksy. Larysa i Borys chcą ułożyć sobie nowe życie w Szczecinie, ale w jednej sekundzie ich plany legną w gruzach.



Tak jest dobrze

Polska 2019

23 min

reż. Marcin Sauter | Studio Munka-SFP

Adam Woronowicz w debiucie reżyserskim fotografa i operatora Marcina Sautera. Wśród hipnotyzujących krajobrazów Spitsbergenu idzie on – samotny wędrowiec. Jaką tajemnicę skrywa?



Rudy

Polska 2019 | 30 min

reż. Karina Węgiełek | Warszawska Szkoła Filmowa

Mirosław Zbrojewicz w mniej oczywistej roli ojca skonfrontowanego z gwałtowną śmiercią ukochanego syna. Czy znajdzie w sobie siłę, żeby być też dla córki?



Kamuflaż

Polska 2018 | 20 min

reż. Aleksandra Świerk | SHIPsBOY

Matka i córka w zupełnie inny sposób radzą sobie ze stratą męża i ojca. Po raz pierwszy od wielu miesięcy rozpoczynają ze sobą bolesną, aczkolwiek szczerą i oczyszczającą rozmowę.

KONKURS FILMOWA MŁODA POLSKA



BLOK III: KRYZYS

11 lipca, godz. 13.00, czas projekcji: 93 min
Gwałtownie zmieniająca się rzeczywistość. Bohaterowie tej sekcji wyrwani zostają ze strefy komfortu, żeby na nowo zdefiniować swoje życie.



Głosy

Polska 2019 | 20 min

reż. Tomasz Cichoń | TVN

Adam miał przed sobą obiecującą karierę zawodnika MMA. Teraz pracuje jako telefoniczny sprzedawca damskiej bielizny. I szuka zemsty...



Inside

Polska 2018 | 6 min

reż. Arkadiusz Powąska | WRITV UŚ

Krótką historią młodej uchodźczyny, która ucieka przed własnym przeznaczeniem i lękami.



Dzień jak co dzień

Polska 2019 | 19 min

reż. Magda Strzyżńska | Gdyńska Szkoła Filmowa

Matka i córka jadą na przesłuchania do telewizyjnego talent show. Tylko czy obie na pewno chcą tego samego?



Marcel

Polska 2019 | 25 min

reż. Marcin Mikulski | Studio Munka-SFP

Marcel (Piotr Żurawski) przyzwyczył się do tego, że jest dla ludzi niewidzialny. Sprytnie tę swoją właściwość wykorzystywał. Co robi, gdy nagle go... zobaczą?

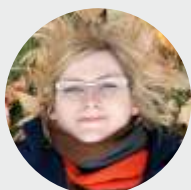


Na strajk!

Polska 2019 | 23 min

reż. Stanisław Horodecki | Gdyńska Szkoła Filmowa

Mistrzowska obsada (Jan Peszek, Jadwiga Jankowska-Cieślak, Witold Dębicki) i grudzień 1970 roku z innej perspektywy. Karol poznaje tajemnicę swojego dziadka – opozycjonisty.



Koordynatorką konkursu
Filmowa Młoda Polska
jest Dagmara Romanowska

Lato z Muzami
23. festiwal filmu muzyki malarstwa
8-14.07.2019
Nowogard

KINO DLA DZIECI



MAŁA STOPA
86 min
Przygodowy, Animacja
USA 2018

KINO DLA DZIECI
LIPIEC 8
Pierwszoklasa
10:00



GRINCH
80 min
Animacja, Komedia, Familijny
Francja, Chiny, USA, Japonia 2018

KINO DLA DZIECI
LIPIEC 9
Mistrz
10:00



LEGO PRZYGODA 2
100 min
Platformowy, Animacja
Dania, Norwegia, USA, Australia 2019

KINO DLA DZIECI
LIPIEC 10
Siedma
10:00



HOTEL TRANSYLWANIA 3
87 min
Animacja, Komedia, Familijny
USA 2018

KINO DLA DZIECI
LIPIEC 11
Czwarta
10:00



RALPH DEMOLKA W INTERNECIE
112 min
Animacja, Komedia, Familijny / USA 2018

Po seansie zapraszamy dzieci na **AKTYWNE WARSZTATY** z Teatrem Łapaczy Snów. | Plac Wolności

KINO DLA DZIECI
LIPIEC 12
Piąta
10:00



INIEMAMOCNI 2
118 min
Działacka, Przygodowy
USA 2018

Po seansie zapraszamy dzieci na **AKTYWNE WARSZTATY** z Teatrem Łapaczy Snów. | Plac Wolności

KINO DLA DZIECI
LIPIEC 13
Szósta
9:30



PODRÓŻ ZA JEDEN UŚMIECH
87 min / Przygodowy
Polska 1972

Po seansie zapraszamy dzieci na **AKTYWNE WARSZTATY** z Teatrem Łapaczy Snów. | Plac Wolności

KINO DLA DZIECI
LIPIEC 14
Nadzwyczajna
9:30

POKAZ SPECJALNY!

WSTĘP
na filmy w ramach Kina
Dla Dzieci jest
DARMOWY!

Wstęp na filmy w ramach Kina Dla Dzieci jest darmowy. Liczne miejsce przy sali jest ograniczone.
Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany programów.
Fotografowanie i nagrywanie na urządzenia elektroniczne jest zabronione. Wyjątkowo jest dozwolone w ramach Kina Dla Dzieci.
Zabrania się używania w sali i na podwórku przed wejściem do sali w szkodliwych przedmiotach i odpadach.

www.festiwal.ndk.pl

23. festiwal
LATO
z muzami
NOWOGARD



WSZYSTKIE FILMY FESTIWALU DZIEŃ PO DNIU

19



13:00
08.07.2019

KINO ORZEŁ

ÁGA

FILMOWE ODKRYCIA I ZACHWYTY

Czas trwania:	96 min
Gatunek:	Dramat
Reżyseria:	Milko Lazarov
Obsada:	Michail Aprosimow, Feodosia Iwanowa, Galina Tichonowa
Premiera PL:	25 stycznia 2019
Kraj produkcji:	Niemcy, Bułgaria, Francja

Intymna, ale skrywająca potężny ładunek emocji „Ága” jest opowieścią o losach Nanooka i Sedny, mieszkających samotnie w lodowej krainie, gdzieś na północy Jakucji. Wieczorami, pod stertą futer, starzejąca się para opowiada sobie dawne mity, nieprzystające już do rzeczywistości. Teraz czyste niebo nad ich głowami przecinają bowiem samoloty, zwierzęta przetrzebiono. Nad szczęśliwą jesienią życia małżonków unosi się bolesne wspomnienie tytułowej Ági – córki, która przed laty opuściła rodziców i odeszła do miasta. Co między nimi zaszło? Czy istnieje szansa na pojednanie rodziny? Lazarov w niebanalny sposób prowadzi widzów do końca pięknego mitu, którego nie ma już kto opowiadać. Poza nim czeka nas już tylko wielka pustka. W jej obliczu najcenniejszym skarbem okazuje się umiejętność mądrego współodczuwania.

Zobacz zwiastun filmu
na swoim telefonie!



20

WSZYSTKIE FILMY FESTIWALU DZIEŃ PO DNIU



16:00
08.07.2019
KINO ORZEŁ

GIRL

FILMOWE ODKRYCIA I ZACHWYTY

Czas trwania:	109 min
Gatunek:	Dramat
Reżyseria:	Lukas Dhont
Obsada:	Victor Polster, Arieh Worthalter, Oliver Bodart
Premiera PL:	22 marca 2019
Kraj produkcji:	Belgia, Holandia

"Girl" Lukasa Dhonta to subtelny portret dziewczyny uwięzionej w ciele chłopaka. Lara marzy o staniu się kobietą i karierze tanecznej. Przed nią wyjątkowy, lecz niełatwy czas wchodzenia w dorosłość, doświadczania nowych pragnień, tworzenia się tożsamości. "Girl" to dojrzałe, poruszające kino o trudnej akceptacji własnego ciała i wyczerpującej walce z jego ograniczeniami, ale również pełna emocji historia o podążaniu za marzeniami.



Zobacz zwiastun filmu
na swoim telefonie!



WSZYSTKIE FILMY FESTIWALU DZIEŃ PO DNIU

21



19:00
08.07.2019

KINO ORZEŁ

KAFARNAUM

FILMOWE ODKRYCIA I ZACHWYTY

Czas trwania:	121 min
Gatunek:	Dramat
Reżyseria:	Nadine Labaki
Obsada:	Zain Al Rafeea, Yordanos Shiferaw, Boluwatife Treasure Bankole

Premiera PL: 22 lutego 2019

Kraj produkcji: Liban, USA

Zobacz zwiastun filmu
na swoim telefonie!



Dwunastoletni Zejn jest mieszkańcem bejruckich slumsów. Przed sądem chłopak odtwarza swoją historię, przywołuje dramatyczne wspomnienia, ale co najważniejsze z pasją walczy o siebie i swoją przyszłość. To dziecko ma zdumiewającą odwagę, determinację i siłę, a przez kafarnaum (słowo to oznacza "chaos", "bezład", "gmatwaninę") nawiguje go niezawodny moralny kompas, dzięki któremu odróżnia dobro od zła. Niezmordowany wólcze, mały obrońca jeszcze mniejszych i słabszych,



Zejn w pojedynkę rzuca wyzwanie niesprawiedliwości i krzywdzie. Film libańskiej reżyserki nie serwuje łatwych wzruszeń, bo stawia przed nami nie tyle bezbronną, milczącą ofiarę, ile chłopca przepelnionego gniewem i umiejącego swój gniew wykrzyczeć. Dystansu wobec opowiedzianej w "Kafarnaum" historii nikomu nie uda się zachować.

PO SEANSIE PLANOWANE JEST SPOTKANIE Z AGNIESZKĄ NOSOWSKĄ
Z POLSKIEGO CENTRUM POMOCY MIĘDZYNARODOWEJ.

22

WSZYSTKIE FILMY FESTIWALU DZIEŃ PO DNIU



22:00
08.07.2019

KINO W PLENERZE

NAJLEPSZY

KINO W PLENERZE | Plac Wolności

Czas trwania: 110 min
Gatunek: Biografia, Sportowy
Reżyseria: Łukasz Palkowski
Obsada: Jakub Gierszał,
Arkadiusz Jakubik,
Janusz Gajos

Premiera PL: 17 listopada 2017
Kraj produkcji: Polska



Zobacz zwiastun filmu
na swoim telefonie!



Twórca filmu "Bogowie", Łukasz Palkowski, znów sięga po życiorys niezwyklej osoby – człowieka, który udowodnił, że prawdziwi bohaterowie nie boją się upadać i potrafią podnieść się z największego dna. Bohaterem filmu "Najlepszy" jest sportowiec, który zachwyił świat, a który w Polsce do dziś pozostaje praktycznie nieznany. To fascynująca, pełna morderczego wysiłku, spektakularnych upadków i niezwyklej siły, historia inspirowana życiem Jerzego Górskiego, który ukończył bieg śmierci oraz ustanowił rekord świata w triathlonowych mistrzostwach świata, zdobywając tytuł mistrza na dystansie Double Ironman z czasem 24h:47min:46sek. Ten rekord nie byłby jednak możliwy, gdyby w jego życiu nie pojawiły się dwie kobiety. Jedną stracił. Druga stała się inspiracją, aby zawałczył o swoje życie.

WSZYSTKIE FILMY FESTIWALU DZIEŃ PO DNIU

23



13:00
09.07.2019
KINO ORZEŁ

GRANICA

FILMOWE ODKRYCIA I ZACHWYTY

Czas trwania:	110 min
Gatunek:	Romans, Fantasy
Reżyseria:	Ali Abbasi
Obsada:	Eva Melander, Eero Milonoff, Viktor Akerblom
Premiera PL:	22 lutego 2019 PREMIERA W REGIONIE
Kraj produkcji:	Dania, Szwecja

Zobacz zwiastun filmu
na swoim telefonie!



Wymykająca się klasyfikacjom gatunkowym historia koncentruje się na losach szwedzkiej celniczki Tiny z niesamowitym zmysłem powonienia, która wikła się w skomplikowaną moralnie relację z podejrzanym włóczęgą. Czy jej niepokój jest słuszny? Dokąd zaprowadzi śledztwo? Pewne szczególne cechy obojga bohaterów od razu rzucają się w oczy. To nie będzie zwyczajne love story.

24

WSZYSTKIE FILMY FESTIWALU DZIEŃ PO DNIU



16:00
09.07.2019

KINO ORZEŁ

ZŁODZIEJASZKI

FILMOWE ODKRYCIA I ZACHWYTY

Czas trwania: 121 min
Gatunek: Dramat
Reżyseria: Hirokazu Koreeda
Obsada: Lily Franky,
Sakura Ando,
Mayu Matsuoka

Premiera PL: 22 marca 2019

Kraj produkcji: Japonia

"Złodziejaszki" to historia trzypokoleniowej ubogiej rodziny, żyjącej na przedmieściach Tokio. Utrzymują się z najróżniejszych dorywczych zajęć oraz drobnych kradzieży. I choć ledwo wiążą koniec z końcem, gdy pewnego dnia w ich życiu pojawia się bezdomna dziewczynka, bez wahania decydują się zapewnić jej dach nad głową. To początek wydarzeń, które odsłonią skrywane tajemnice z przeszłości rodziny.



Zobacz zwiastun filmu
na swoim telefonie!



WSZYSTKIE FILMY FESTIWALU DZIEŃ PO DNIU

25



19:00
09.07.2019
KINO ORZEŁ

HALKA

WYDARZENIE SPECJALNE

Czas trwania:	88 min
Gatunek:	Melodramat, Muzyczny
Reżyseria:	Konstanty Meglicki
Obsada:	Zorika Szymańska, Harry Cort, Helena Zahorska
Premiera PL:	1932
	RE-PREMIERA W REGIONIE
Kraj produkcji:	Polska

Jedna z trzech polskich przedwojennych ekranizacji opery Stanisława Moniuszki. Film Konstantego Meglickiego nie jest jednak jej wierną adaptacją. Jerzy Braun wykorzystał w scenariuszu jedynie główne motywy libretta. Film zrealizowano w roku 1929, jeszcze w epoce kina niemego, ale już u progu dźwiękowego. W kinach był wyświetlany w tym czasie z ilustracją "śpiewno-muzyczną" nagrałą na płytach gramofonowych. Wykorzystywano głównie nagrania w wykonaniu wybitnych artystów operowych: Matyldy Polińskiej-Lewickiej i Ignacego Dygasa.

W 1932 roku producent filmu, Wojciech Błuszcz, zdecydował się Halkę przemontować i udźwiękować ją "na stałe". Arie Jontka zaśpiewał Władysław Ladis, brat Jana Kiepury, Halki zaś – Zuzanna Karin, młoda, dobrze zapowiadająca się śpiewaczka. W nagraniu wzięło także udział chór Opery Warszawskiej.

Zobacz zwiastun filmu
na swoim telefonie!



POKAZ Z OKAZJI 200. URODZIN STANISŁAWA MONIUSZKI
POPRZEDZI SPECJALNA PRELEKCCJA PRZYGOTOWANA PRZEZ KATARZYNĘ WAJDĘ
Z FILMOTEKI NARODOWEJ – INSTYTUTU AUDIOWIZUALNEGO.

26

WSZYSTKIE FILMY FESTIWALU DZIEŃ PO DNIU



BYĆ JAK KAZIMIERZ DEYNA

22:00

09.07.2019

KINO W PLENERZE

KINO W PLENERZE

Czas trwania: 98 min

Gatunek: Komedia obyczajowa

Reżyseria: Anna Wierzbicka-Bluszcz

Obsada: Przemysław Bluszcz,
Gabriela Muskała,
Marcin Korcz

Premiera PL: 1 marca 2013

Kraj produkcji: Polska

Kazik rodzi się w dniu, w którym Kazimierz Deyna strzela swojego słynnego gola w meczu z Portugalią w 1977 roku. Jego ojciec bierze

to za znak: postanawia, że syn zostanie następcą słynnego piłkarza. Wspólne treningi nie przynoszą wprawdzie specjalnych rezultatów, jednak ojciec uparcie wierzy we wrodzony piłkarski talent syna. Również szkolenie pod okiem profesjonalnego trenera, miejscowego rolnika, zdradza, że futbol nie jest powołaniem chłopaka. Kazik dorasta i coraz lepiej rozumie, że musi znaleźć w życiu własną drogę.

"Być jak Kazimierz Deyna" to uniwersalna opowieść o dorastaniu i poszukiwaniu własnego miejsca w życiu. Postać Deyny jest w filmie mitem, pretekstem, aby opowiedzieć o dojrzewaniu głównego bohatera, który rodzi się w PRL-u, dorasta w burzliwych czasach transformacji, by w nowe tysiąclecie wejść już jako dorosły mężczyzna. I chociaż Kazik nigdy nie zostanie piłkarzem, postawa i niezłomność Kazimierza Deyny pozostają dla niego życiowym drogowskazem.

Zobacz zwiastun filmu
na swoim telefonie!





Premiera PL:	pokaz przedpremierowy
Kraj produkcji:	Niemcy

**Zobacz zwiastun filmu
na swoim telefonie!**



Młody niemiecki malarz Kurt Barnert uciekł z Niemiec Wschodnich i obecnie mieszka w Niemczech Zachodnich. Tam stara się utrzymać ze swojej działalności artystycznej, co jest o wiele trudniejsze, niż oczekiwał. Wkrótce Kurt zakochuje się w pięknej Ellie, co mogłoby przynieść mu ukojenie, gdyby nie to, że jej rodzina skrywa



pewną mroczną tajemnicę, związana z losami głównego bohatera... Co więcej, pomimo zmiany otoczenia, artystę wciąż dręczą wspomnienia z dzieciństwa, które przypadło na czasy rządów nazistów i reżimu NRD.

28

WSZYSTKIE FILMY FESTIWALU DZIEŃ PO DNIU



SERCE, SERDUSZKO

22:00
10.07.2019

KINO W PLENERZE

KINO W PLENERZE

Czas trwania:	110 min
Gatunek:	Dramat
Reżyseria:	Jan Jakub Kolski
Obsada:	Marysia Blandzi, Julia Kijowska, Marcin Dorociński
Premiera PL:	21 listopada 2014
Kraj produkcji:	Polska

Maszeńka marzy o karierze primabaleriny. Pewnego dnia ucieka z domu dziecka, a w ślad za nią rusza Kordula, jej ekscentryczna opiekunka i miłośniczka tatuaży. Razem przemierzają całą przecinek: Polskę, od Bieszczad aż do Gdańska, by zdążyć na egzamin do szkoły baletowej. Ścigane listem gończym przez policję, napotykają na swojej drodze mnóstwo dziwnych postaci, które pomagają dziewczynce spełnić marzenia. Maszeńki szuka też jej ojciec, który musi na nowo odnaleźć drogę do serca córki i odmienić swoje życie.



Zobacz zwiastun filmu
na swoim telefonie!



WSZYSTKIE FILMY FESTIWALU DZIEŃ PO DNIU

29



16:00
11.07.2019

KINO ORZEŁ

KOBIETA IDZIE NA WOJNĘ

FILMOWE ODKRYCIA I ZACHWYTY

Czas trwania:	101 min
Gatunek:	Dramat, Komedia, Przygodowy
Reżyseria:	Benedikt Erlingsson
Obsada:	Halldóra Geirharðsdóttir, Jóhann Sigurðarson
Premiera PL:	21 czerwca 2019
Kraj produkcji:	Francja, Islandia, Ukraina

Islandzki kandydat do Oscara. Światowa premiera filmu odbyła się w Cannes w 2018 roku. Od tamtej pory gościł na festiwalach w Hamburgu, Melbourne, Montrealu i Hajfie. Nieugięta pięćdziesięciolatka Halla, dyrygentka chóru, wypowiada wojnę olbrzysiemu koncernowi, który niszczy jej kraj. Niczego się nie boi, nie pójdzie na ustępstwa i kompromis. Zaryzykuje wszystko – żeby obronić to, co kocha i w co wierzy. Wszystko, poza...

Zobacz zwiastun filmu
na swoim telefonie!



30

WSZYSTKIE FILMY FESTIWALU DZIEŃ PO DNIU



19:00
11.07.2019
KINO ORZEŁ

JAK PIES
Z KOTEM

WYDARZENIE SPECJALNE

Czas trwania:	101 min
Gatunek:	Dramat, Komedia
Reżyseria:	Janusz Kondratiuk
Obsada:	Olgierd Łukaszewicz, Robert Więckiewicz
Premiera PL:	19 października 2018
Kraj produkcji:	Polska

Pełna ironicznego humoru wizja nieszablonej rodziny, z jej konfliktami i rywalizacją, niepozbawiona momentów wzruszenia i autentycznej bliskości. Gdy starszy z braci, Andrzej nagle zachoruje, młodszy – pomimo różnic i muru nieporozumień, jaki przez lata wyrósł między nimi – podejmie się opieki nad potrzebującym pomocy bratem.

Zobacz zwiastun filmu
na swoim telefonie!



PO SEANSIE ODBĘDZIE SIĘ SPOTKANIE
Z ODTWÓRCĄ GŁÓWNEJ ROLI, OLGIERDEM ŁUKASZEWICZEM.

WSZYSTKIE FILMY FESTIWALU DZIEŃ PO DNIU

31



22:00

11.07.2019

KINO W PLENERZE

SEKSMISJA

KINO W PLENERZE

Czas trwania: 116 min

Gatunek: Komedia, Sci-Fi

Reżyseria: Juliusz Machulski

Obsada: Jerzy Stuhr,
Olgiert Łukaszewicz

Premiera PL: 14 maja 1984

Kraj produkcji: Polska

Zobacz zwiastun filmu
na swoim telefonie!



Akcja filmu rozpoczyna się w sierpniu 1991 roku. Telewizja transmituje epokowy eksperyment. Maks i Albert, dwaj śmiałkowie, dobrowolnie poddają się hibernacji. Budzą się dopiero w roku 2044. Od opiekującej się nimi doktor Lamii dowiadują się, że w czasie ich snu wybuchła na Ziemi wojna nuklearna. Jednym z jej efektów było całkowite zniszczenie genów męskich, w związku z czym są obecnie prawdopodobnie jedynymi mężczyznami na planecie.

Seksmisja w ZSRR

W Polsce cenzura wycięła tylko 3 minuty filmu, w Związku Radzieckim usunięto aż 40 minut i zmieniono tytuł na „Nowyje Amazonki”!

32

WSZYSTKIE FILMY FESTIWALU DZIEŃ PO DNIU



13:00
12.07.2019

KINO ORZEŁ

53 WOJNY

FILMOWE ODKRYCIA I ZACHWYTY

Czas trwania: 82 min
Gatunek: Dramat
Reżyseria: Ewa Bukowska
Obsada: Magdalena Popławska,
Michał Żurawski,
Kinga Preis

Premiera PL: 19 października 2018

Kraj produkcji: Polska

Anka i Witek są kochającym się małżeństwem. On jest korespondentem wojennym, który większość dni w roku spędza na wojnie. Ona nieustannie czeka, aż mąż wróci do domu. Anka stara się żyć normalnie, jednak lęk o życie Witka staje się coraz bardziej dojmujący. Zaczyna szykować się na najgorsze...

**| Film zostanie wyświetlony
w sali nr 4 NDK**

Zobacz zwiastun filmu
na swoim telefonie!



WSZYSTKIE FILMY FESTIWALU DZIEŃ PO DNIU

33



Film zostanie wyświetlony w sali nr 4 NDK

"Jeszcze dzień życia" to trzymająca w napięciu historia trzymiesięcznej wyprawy wybitnego reportera Ryszarda Kapuścińskiego do ogarniętej wojną i chaosem Angoli, w której linia frontu zmienia się jak w kalejdoskopie. Zgodnie z książkowym pierwowzorem widz rozpoczyna podróż z Kapuścińskim w 1975 roku od Luandy, stolicy Angoli. Trwa dekolonizacja po portugalskiej rewolucji goździków. Portugalczycy opuszczają w pośpiechu luksusowe dzielnice miasta. Przeraża ich widmo ataku na stolicę kraju. Pakują cały swój dobytek w drewniane skrzynie. W Luandzie zamykane są sklepy, znikają służby porządkowe, rosną góry śmieci. Kapuściński z opuszczonego miasta codziennie nadaje depesze do Polskiej Agencji Prasowej. W końcu wyrusza w śmiertelnie niebezpieczną podróż w głąb kraju. Ledwo uchodząc z życiem, zdaje sobie sprawę, że jest świadkiem wydarzeń, które będą wymagać wyjścia poza rolę obserwatora. Czy reporter może zataić sensacyjne odkrycie dla dobra wyższej sprawy?

15:30
12.07.2019
KINO ORZEŁ

JESZCZE
DZIEŃ ŻYCIA

FILMOWE ODKRYCIA I ZACHWYTY

Czas trwania:	85 min
Gatunek:	Animacja, Dokumentalny
Reżyseria:	Raul de la Fuente, Damian Nenow
Obsada:	Marcin Dorociński, Arkadiusz Jakubik
Premiera PL:	2 listopada 2018
Kraj produkcji:	Polska, Hiszpania, Niemcy, Belgia

Zobacz zwiastun filmu
na swoim telefonie!



34

WSZYSTKIE FILMY FESTIWALU DZIEŃ PO DNIU



* Film zostanie wyświetlony po zakończeniu koncertu Anity Lipnickiej

Zobacz zwiastun filmu
na swoim telefonie!



Czy małe niewinne kłamstewko może wymknąć się spod kontroli i doprowadzić do totalnej katastrofy? A może, dopiero kiedy wszystko się w życiu rozpada, możliwe staje się poukładanie wszystkiego od nowa? Karina próbuje z całych sił stworzyć pierwszy (tym razem) szczęśliwy związek. Niestety mężczyzna, któremu oddała swoje serce, wydaje się bardziej zainteresowany sobą niż nią. Pewnego dnia jedno nieprzewidziane zdarzenie i jedno małe kłamstewko zamienia

jej uporządkowane życie w prawdziwy emocjonalny rollercoaster. Szybko okaże się też, że każdy z bohaterów ma coś do ukrycia. Gdy prawda wyjdzie na jaw, wszyscy będą musieli zrobić w końcu porządek w swoich związkach i w swoich sercach. "Narzęconego na niby" pokochają ci, którzy choć raz zakochali się w niewłaściwej osobie, oraz ci, którzy wierzą, że o prawdziwą miłość warto walczyć, nawet jeśli zaczyna się mocno niefortunnie.

20:00*
12.07.2019
KINO W PLENERZE

NARZECZONY
NA NIBY

KINO W PLENERZE

Czas trwania:	102 min
Gatunek:	Komedia romantyczna
Reżyseria:	Bartosz Prokopowicz
Obsada:	Julia Kamińska, Piotr Stramowski, Sonia Bohosiewicz, Piotr Adamczyk
Premiera PL:	12 stycznia 2018
Kraj produkcji:	Polska



WSZYSTKIE FILMY FESTIWALU DZIEŃ PO DNIU

35



12:00
13.07.2019

KINO ORZEŁ

MIŁOŚĆ I PUSTE SŁOWA

WYDARZENIE SPECJALNE

Czas trwania:	77 min
Gatunek:	Dokumentalny
Reżyseria:	Małgorzata Imielska
Premiera PL:	2018
Kraj produkcji:	Polska

Zobacz zwiastun filmu
na swoim telefonie!



Portret podwójny Adama i Wandy. Ich uczucie przechodzi próbę – jest nią choroba Alzheimera, na którą kobieta cierpi od pięciu lat. Z czasem stan jej zdrowia uniemożliwia porozumienie na poziomie słów. Relacja chorej i jej opiekuna odkrywa jednak głębszy wymiar małżeństwa. Przyziemne sprawy, takie jak codzienna higiena, wizyta u lekarza, spacer czy wspólna kolacja budują obraz uciążliwej małżeńskiej codzienności. Ich wspólne dni prawie pod żadnym względem nie przypominają dawnego życia, a ciężar, który oboje znoszą, nie dla każdego byłby do udźwignięcia.



PO SEANSIE SPOTKANIE Z REŻYSERKĄ FILMU, MAŁGORZATĄ IMIELSKĄ.

36

WSZYSTKIE FILMY FESTIWALU DZIEŃ PO DNIU



14:30
13.07.2019

KINO ORZEŁ

UŁASKAWIENIE

WYDARZENIE SPECJALNE

Czas trwania: 100 min
Gatunek: Dramat
Reżyseria: Jan Jakub Kolski
Obsada: Grażyna Błęcka-Kolska,
Jan Jankowski,
Michał Kaleta
Premiera PL: 22 lutego 2019
Kraj produkcji: Czechy, Polska, Słowacja

Osadzona w realiach powojennej Polski historia zmagających się z żałobą rodziców, wyruszających ze swoim synem w ostatnią podróż. Historia opowiedziana z perspektywy ich wnuka, Jana. Syn Hanny i Jakuba, żołnierz AK Wacław "Odrawąż" Szewczyk, jesienią 1946 roku zostaje zastrzelony przez UB. Po serii upokorzeń doznanых ze strony nowej władzy, beczeszczącej zwłoki ich dziecka, Hanna i Jakub postanawiają zapewnić synowi godny pochówek w oddalonej o 500 km Kalwarii Paławskiej. Podróż rodziców przez wciąż pogrążoną w powojennym koszmarze Polskę staje się metaforyczną wyprawą w głąb ludzkiej duszy i próbą stworzenia na nowo definicji człowieczeństwa w świecie, w którym sąsiedzi zwracają się przeciwko sobie, a nieoczekiwanym sojusznikiem może stać się dotychczasowy wróg.

Zobacz zwiastun filmu
na swoim telefonie!



PO SEANSIE ODBĘDZIE SIĘ SPOTKANIE Z REŻYSEREM,
SCENARZYSTĄ I PRODUCENTEM FILMU - JANEM JAKUBEM KOLSKIM.

WSZYSTKIE FILMY FESTIWALU DZIEŃ PO DNIU

37



18:30

13.07.2019

KINO ORZEŁ

FUGA

WYDARZENIE SPECJALNE

Czas trwania: 100 min

Gatunek: Thriller, Psychologiczny

Reżyseria: Agnieszka Smoczyńska

Obsada: Gabriela Muskała,
Łukasz Simlat,
Małgorzata Buczkowska

Premiera PL: 7 grudnia 2018

Kraj produkcji: Polska, Słowacja, Czechy

Zobacz zwiastun filmu
na swoim telefonie!



Alicja nie pamięta przeszłości, nie wie, kim jest. Kiedy po dwóch latach od zniknięcia zostaje odnaleziona przez rodzinę, nie chce wracać do dawnego, zapomnianego życia. Nie pamięta miłości do męża i synka. Z czasem do Alicji wracają urywki wspomnień, tworząc niewyraźny i niepokojący obraz tajemnicy – tego, co zdarzyło się w przeszłości. Co jest tą tajemnicą? Czy rodzące się uczucia do przed chwilą poznanych męża i syna pozwolą kobiecie zrozumieć przeszłość i zbudować szczęście swoje i rodziny?

PO SEANSIE ODBĘDZIE SIĘ SPOTKANIE Z GABRIELĄ MUSKAŁĄ,
AUTORKĄ SCENARIUSZA I ODTWÓRCZYNIA GŁÓWNEJ ROLI W FILMIE.

38

WSZYSTKIE FILMY FESTIWALU DZIEŃ PO DNIU



21:00*

13.07.2019

KINO W PLENERZE

GWIAZDY

KINO W PLENERZE

Czas trwania: 105 min

Gatunek: Biograficzny, Sportowy

Reżyseria: Jan Kidawa-Błoński

Obsada: Mateusz Kościukiewicz,
Sebastian Fabijański,
Karolina Szymczak

Premiera PL: 12 maja 2017

Kraj produkcji: Polska

* Film zostanie wyświetlony po zakończeniu koncertu zespołu VOX

Zobacz zwiastun filmu
na swoim telefonie!



Posiadający polsko-niemieckie korzenie Jan Banaś (Mateusz Kościukiewicz) dorasta na Śląsku. Od dzieciństwa jego największą pasją jest piłka, a największym rywalem oddany kumpel Ginter (Sebastian Fabijański). Z czasem rywalizacja przyjaciół przenosi się z podwórka na stadiony śląskich klubów – Polonii Bytom i Górnika Zabrze. A to nie koniec ich zmagania. Prawdziwe emocje zaczynają się, gdy w życiu gwiazd sportu pojawi się piękna Marlena (Karolina Szymczak). Walczący o jej względy Jan i Ginter szybko odkrywają, że w grze o miłość nie obowiązują żadne zasady. Tymczasem ciężka kontuzja kończy karierę Gintera. Banaś staje zaś przed trudnym życiowym wyborem – stawką jego decyzji będzie udział w olimpiadzie i piłkarskich mistrzostwach świata.

WSZYSTKIE FILMY FESTIWALU DZIEŃ PO DNIU

39



PODRÓŻ ZA JEDEN UŚMIECH

09:30
14.07.2019

KINO ORZEŁ

KINO DLA DZIECI

Czas trwania:	87 min
Gatunek:	Przygodowy
Reżyseria:	Stanisław Jędryka
Obsada:	Filip Łobodziński, Henryk Gołębiewski, Alina Janowska
Premiera PL:	27 marca 1972
Kraj produkcji:	Polska

Zobacz zwiastun filmu
na swoim telefonie!



Kinowa wersja jednego z najpopularniejszych polskich seriali dla młodzieży. "Podróż za jeden uśmiech" można nazwać PRL-owską odpowiedzią na amerykańskie kino drogi.

Bohaterowie to maminsynek Duduś (Filip Łobodziński) oraz niesforny,

przedsiębiorczy Poldek (Henryk Gołębiewski), dwaj chłopcy z Krakowa, którzy wybierają się na wakacje nad morze. Splot przypadków sprawia, że zamiast pojechać na wczasy pociągiem pod opieką ciotki, chłopcy wyruszają w podróż sami i to w dodatku autostopem. Jest to początek wielkiej przygody. Bohaterowie przemierzają całą Polskę: będą spać pod gołym niebem, podszyją się pod uczestników szkolnej wycieczki, będą podróżować ciężarówkami, samochodem-chłodnią, a nawet w trumnach. Zanim dotrą do celu, spotkają po drodze mnóstwo ciekawych osób, wpłaczą się w dziwne i zabawne sytuacje, będą nawet poszukiwani przez milicję.

Po seansie zapraszamy dzieci na AKTYWNE WARSZTATY z Teatrem Łapaczy Snów!

40

WSZYSTKIE FILMY FESTIWALU DZIEŃ PO DNIU



12:00

14.07.2019

KINO ORZEŁ

CÓRKA TRENERA

WYDARZENIE SPECJALNE

Czas trwania: 93 min

Gatunek: Dramat

Reżyseria: Łukasz Grzegorzek

Obsada: Karolina Bruchnicka,
Jacek Braciak,
Agata Buzek

Premiera PL: 1 marca 2019

Kraj produkcji: Polska

Zobacz zwiastun filmu
na swoim telefonie!



Upalne lato. Maciej Kornet (Jacek Braciak) podróżuje po Polsce wraz z 17-letnią córką, Wiktorią (Karolina Bruchnicka). Od wielu lat są tylko we dwoje, zawsze razem. Ich trasę wyznaczają zawody w tenisie ziemnym. Ona jest jego oczkiem w głowie, córeczką tatusia i jego wielką chlubą. Chciałby, aby była najlepsza. On jest dla niej całym światem. Do czasu, gdy dołącza do nich Igor (Bartłomiej Kowalski), dobrze zapowiadający się zawodnik, którego Maciej Kornet zacznie trenować. Dzięki niemu Wiktoria otworzy się na nowe doznania. Pierwszy papieros, pierwszy kieliszek

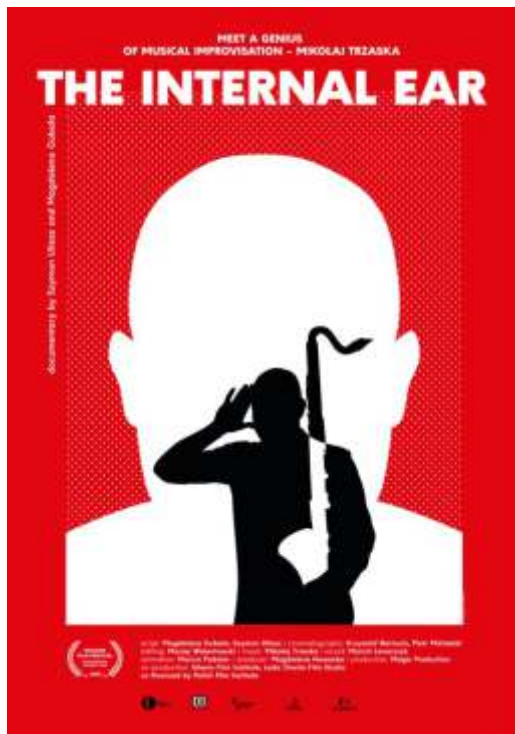


alkoholu, pierwsza miłość. Cała trójka wyruszy w długą podróż rozklekotanym vanem, podczas której każdy będzie chciał osiągnąć swój cel. Pełna dyskretnego humoru historia o poszukiwaniu własnej drogi.

PO SEANSIE ODBĘDZIE SIĘ SPOTKANIE
Z ODTWÓRCZYNIA ROLI TYTUŁOWEJ, KAROLINĄ BRUCHNICKĄ.

WSZYSTKIE FILMY FESTIWALU DZIEŃ PO DNIU

41



Zobacz zwiastun filmu
na swoim telefonie!



Próba przedstawienia artystycznej biografii Mikołaja Trzaski (saksofonisty, klawecisty i kompozytora) w kontekście łączących go relacji z innymi muzykami oraz podczas indywidualnych poszukiwań, refleksji wypływających z poszczególnych spotkań. Wśród najbliższych współpracowników głównego bohatera znajdują się m.in. gitarzysta Raphael Rogiński oraz pisarz Andrzej Stasiuk. Trzaska prowadzi nas przez meandry polskiej i światowej sceny muzyki improwizowanej, wskazując na obszary, inspiracje, korzenie, z których owa muzyka czerpie. Istotne okazują się dociekania pod powierzchnią wydobywanych dźwięków – znaczenia, konotacje, jakie ze sobą niosą. Przemiana, jaka dokonuje się w bohaterze, dotyczy bardziej sfery egzystencjalnej aniżeli formalnej. Film jest opowieścią o relacyjności spotkań muzycznych, poszukiwaniu tożsamości, przyjaźni i przemijaniu.

UCHO
WEWNĘTRZNE

14:30
14.07.2019

KINO ORZEŁ

WYDARZENIE SPECJALNE

Czas trwania:	74 min
Gatunek:	Biograficzny, Dokumentalny, Muzyczny
Reżyseria:	Szymon Uliasz, Magdalena Gubała
Obsada:	Mikołaj Trzaska, Andrzej Stasiuk
Premiera PL:	2016
Kraj produkcji:	Polska



PO SEANSIE ODBĘDZIE SIĘ SPOTKANIE Z BOHATEREM FILMU, MIKOŁAJEM TRZASKĄ.

Riverloam

TRIO

Koncert zespołu **Mikołaja Trzaski**

Mikołaj Trzaska – saksofon, klarnet basowy

Oliver Brice – kontrabas

Mark Sanders – perkusja



Liczba miejsc ograniczona.
Wstęp na koncert za okazaniem zaproszenia,
darmowe wejściówki do odbioru w NDK od 10 lipca.



www.festiwal.ndk.pl



Ratusz Nowogard
ul. Rynek 1, Nowogard

14 lipca 2019 godzina 18:00

Uroczyste Zakończenie Festiwalu | Kino Orzeł

Wszystkie wydarzenia pakiety wyjątkowo zostały opublikowane na stronie www.ndk.pl, na podstawie której przedstawiciele prasy w mediach lokalnych i regionalnych mogą być organizatorami.

OFICJALNE ZAKOŃCZENIE FESTIWALU

43

Kabaret K2

| Scena przy NDK

Kabaret K2 powstał w maju 2012 roku. Piszą o sobie:

Nasz program jest dynamiczny. Jeżeli szukacie w kabarecie liryki, u nas jej nie znajdziecie. Nie, żebyśmy nie cenili, ale nie stosujemy. Skecze piszemy oczywiście po to, żeby widza rozbawić. Ale nie tylko. Staramy się, żeby były „o czymś”. Jednak jest to staranność nienachalna, unikamy dydaktyki. Jak ktoś chce się tylko pośmiać, to się tylko pośmieje. Jak ktoś szuka czegoś więcej, to znajdzie. Obserwujemy świat i szukamy tematów dotyczących Was i nas.

Koncert zespołu The PSS

| Scena przy NDK

Zespół The PSS powstał w 2018 roku w Nowogardzie, z pasji do prawdziwego, rockowego grania, ponadczasowych hitów lat 70., 80. i 90. Podczas koncertu The PSS usłyszycie utwory gigantów polskiej i zagranicznej sceny muzycznej, które po dziś dzień nie schodzą z radiowych playlist.

W skład The PSS wchodzi: Marcin Simiński (wokół), Grzegorz „Szopen” Szoplík (gitarra solowa), Jacek Zdebski (gitarra rytmiczna), Krzysztof Stokłos (gitarra basowa) Andrzej Maszyña (perkusja).

KABARET K2
Program z kobietą

14 lipca 2019 | godzina około 21:00

www.kabaretk2.pl

THE PSS

14 lipca 2019 | ok. godz. 22:00



PROGRAM FESTIWALU

Poniedziałek - Czwartek, 8 - 11 lipca 2019 r.

PONIEDZIAŁEK, 8 LIPCA 2019

- 10:00 KINO DLA DZIECI | Kino Orzeł
13:00 AGA
Bułgaria/Niemcy/Francja 2018, 96'
| Kino Orzeł
16:00 GIRL
Belgia/Holandia 2018, 105'
| Kino Orzeł
19:00 KAFARNAUM / CAPHARNAUM
Liban/USA/Francja 2018, 121'
| Kino Orzeł

Po seansie planowane jest spotkanie z Agnieszką Nosowską z Polskiego Centrum Pomocy Międzynarodowej.

- 22:00 NAJLEPSZY
Polska 2017, 104' | Plac Wolności

ŚRODA, 10 LIPCA 2019

- 10:00 KINO DLA DZIECI | Kino Orzeł
13:00 FILMOWA MŁODA POLSKA.
BLOK 1: KOBIETA (108') | Kino Orzeł
16:00 FILMOWA MŁODA POLSKA.
BLOK 2: RODZINA (116') | Kino Orzeł
19:00 OBRAZY BEZ AUTORA
/ WERK OHNE AUTOR
Niemcy/Włochy 2018, 188'
| Kino Orzeł
22:00 SERCE, SERDUSZKO
Polska 2014, 114' | Plac Wolności

WTOREK, 9 LIPCA 2019

- 10:00 KINO DLA DZIECI | Kino Orzeł
13:00 GRANICA / GRANS
Szwecja/Dania 2018, 101'
| Kino Orzeł
16:00 ZŁODZIEJASZKI / SHOPLIFTERS
Japonia 2018, 121'
| Kino Orzeł
19:00 HALKA
Polska 1929/32, 88' | Kino Orzeł

Pokaz z okazji 200. urodzin Stanisława Moniuszki poprzedzi specjalna prelekcja przygotowana przez Katarzynę Wajdę z FilMOTEKI Narodowej – Instytutu Audiowizualnego.

- 22:00 BYĆ JAK KAZIMIERZ DEYNA
Polska 2012, 98' | Plac Wolności

CZWARTEK, 11 LIPCA 2019

- 10:00 KINO DLA DZIECI | Kino Orzeł
13:00 FILMOWA MŁODA POLSKA.
BLOK 3: KRYZYS (93') | Kino Orzeł
16:00 KOBIETA IDZIE NA WOJNĘ
KONA FER Í STRÍÐ
Islandia, Francja, Ukraina 2018, 101'
| Kino Orzeł
19:00 JAK PIES Z KOTEM
Polska 2018, 101' | Kino Orzeł

Po seansie odbędzie się spotkanie z odtwórcą głównej roli, Olgierdem Łukaszewiczem.

- 22:00 SEKSMISJA
Polska 1983, 116' | Plac Wolności



PROGRAM FESTIWALU

Piątek 12 lipca 2019 r.

45



KINO DLA DZIECI | Kino Orzeł
**10:00 PRZEGLĄD FILMOWYCH PRZEBÓJÓW
DLA MŁODYCH WIDZÓW**

Po seansie zapraszamy dzieci na **AKTYWNE WARSZTATY**
z Teatrem Łapaczy Snów! | **Plac Wolności**



FILMOWE ODKRYCIA I ZACHWYTY | Sala nr 4
13:00 53 WOJNY
Polska 2018, 92'
REŻYSERIA: Ewa Bukowska
OBSADA: Magdalena Popławska,
Michał Żurawski, Kinga Preis



FILMOWE ODKRYCIA I ZACHWYTY | Sala nr 4
15:30 JESZCZE DZIEŃ ŻYCIA / ANOTHER DAY OF LIFE
Polska/Hiszpania/Niemcy/Belgia 2018, 85'
REŻYSERIA: Raul de la Fuente, Damian Nenow
OBSADA: Marcin Dorociński, Arkadiusz Jakubik



18:00 UROCZYSTE ROZPOCZĘCIE FESTIWALU | Kino Orzeł

Wręczenie **HONOROWEGO LAURU CISOWEGO**
za reżyserskie osiągnięcia dla Jana Jakuba Kolskiego

Spektakl **CHODŹ ZE MNĄ DO ŁÓŻKA**
z udziałem Soni Bohosiewicz

20:00 OFICJALNE OTWARCIE FESTIWALU | Scena przy NDK

Koncert: ANITA LIPNICKA



KINO W PLENERZE | Scena przy NDK
NARZECZONY NA NIBY
Polska 2015, 102'
REŻYSERIA: Bartosz Prokopowicz
OBSADA: Julia Kamińska, Piotr Stramowski,
Sonia Bohosiewicz, Piotr Adamczyk





PROGRAM FESTIWALU

Sobota 13 lipca 2019 r.

09:30 KINO DLA DZIECI | Kino Orzeł
**PRZEGŁĄD FILMOWYCH PRZEBÓJÓW
DLA MŁODYCH WIDZÓW**

Po seansie zapraszamy dzieci na AKTYWNE WARSZTATY
z Teatrem Łapaczy Snów! | Plac Wolności

12:00 WYDARZENIE SPECJALNE | Kino Orzeł
MIŁOŚĆ I PUSTE SŁOWA Polska 2018, 77'
REŻYSERIA: Małgorzata Imielska

PO SEANSIE SPOTKANIE Z REŻYSERKĄ FILMU,
MAŁGORZATĄ IMIELSKĄ.

14:30 WYDARZENIE SPECJALNE | Kino Orzeł
UŁASKAWIENIE Polska 2018, 100'
REŻYSERIA: Jan Jakub Kolski
OBSADA: Grażyna Błęcka-Kolska, Jan Jankowski,
Michał Kaleta

PO SEANSIE ODBĘDZIE SIĘ SPOTKANIE Z REŻYSEREM,
SCENARZYSTĄ I PRODUCENTEM FILMU
JANEM JAKUBEM KOLSKIM.

17:00 KONCERT MONIUSZKOWSKI | Scena przy NDK
z okazji 200-lecia urodzin kompozytora

**18:00 Wernisaż wystawy uczestników
22. PLENERU MALARSKIEGO | Foyer NDK**

18:30 WYDARZENIE SPECJALNE | Kino Orzeł
FUGA Polska 2018, 100'
REŻYSERIA: Agnieszka Smoczyńska
OBSADA: Gabriela Muskała, Łukasz Simlat,
Małgorzata Buczkowska

PO SEANSIE ODBĘDZIE SIĘ SPOTKANIE Z GABRIELĄ
MUSKAŁĄ, AUTORKĄ SCENARIUSZA I ODTWÓRCZYNIA
GŁÓWNEJ ROLI W FILMIE.

21:00 KONCERT: Zespół VOX | Scena przy NDK

KINO W PLENERZE | Scena przy NDK
GWIAZDY Polska 2017, 106'
REŻYSERIA: Jan Kidawa-Błoński
OBSADA: Mateusz Kościukiewicz, Sebastian Fabijański,
Karolina Szymczak



PROGRAM FESTIWALU

Niedziela 14 lipca 2019 r.

47



KINO DLA DZIECI | Kino Orzeł
09:30 PODRÓŻ ZA JEDEN UŚMIECH Polska 1972, 87'
REŻYSERIA: Stanisław Jędryka
OBSADA: Filip Łobodziński, Henryk Gołębiewski, Alina Janowska

Po seansie zapraszamy dzieci na AKTYWNE WARSZTATY z Teatrem Łapaczy Snów! | Plac Wolności



WYDARZENIE SPECJALNE | Kino Orzeł
12:00 CÓRKA TRENERA Polska 2018, 88'
REŻYSERIA: Łukasz Grzegorzek
OBSADA: Karolina Bruchnicka, Jacek Braciak, Agata Buzek

PO SEANSIE ODBĘDZIE SIĘ SPOTKANIE Z ODTWÓRCZYNIĄ ROLI TYTUŁOWEJ, KAROLINĄ BRUCHNICKĄ



WYDARZENIE SPECJALNE | Kino Orzeł
14:30 UCHO WEWNĘTRZNE Polska 2016, 74'
REŻYSERIA: Szymon Uliasz, Magdalena Gubała

PO SEANSIE ODBĘDZIE SIĘ SPOTKANIE Z BOHATEREM FILMU, MIKOŁAJEM TRZASKĄ.



17:00 Koncert: MY I 700-LETNI NOWOGARD
w wykonaniu Animando i Ak-Centy | Scena przy NDK

18:00 UROCZYSTE ZAKOŃCZENIE FESTIWALU | Kino Orzeł

Koncert zespołu RIVERLOAM TRIO
z udziałem
MIKOŁAJA TRZASKI, OLIE BRICE'A, MARKA SANDERSA

Finał konkursu
FILMOWA MŁODA POLSKA

OKOŁO
20:00 OFICJALNE ZAKOŃCZENIE FESTIWALU | Scena przy NDK

Występ kabaretu K2 | Scena przy NDK

Koncert zespołu The PSS | Scena przy NDK



1. NOWOGARDZKA FESTIWALOWA JESIEŃ FILMOWA

30 września – 4 października



Przegląd filmów wartościowych, nagradzanych i cieszących się uznaniem na świecie.

1. Nowogardzka Festiwalowa Jesień Filmowa to uzupełnienie i suplement do 23. Festiwalu Filmu Muzyki Malarstwa „Lato z Muzami”. Na wydarzenie zapraszamy w dniach 30 września – 4 października 2019 do Nowogardzkiego Domu Kultury.